

بسم الله الرحمن الرحيم

والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين

أما بعد .. فهذا ملخص لما درسناه من أصول القراءة في كتاب الأستاذ في تعليم اللغة الإنجليزية المعاصرة بدون معلم وهذا الملخص من إعداد الطالب : عبد الله ماء العينين من أكاديمية الأنصار للتعليم عن بعد والشكر الجزيل للأستاذ مصطفى محمد يحظيه على ما يقدمه من جهود مباركة سائلين المولى عز وجل لنا وله التوفيق والسداد ..

(1) حروف اللغة الإنجليزية الأصل فيها السكون ماعدى 5

حروف منها تسمى بالأحرف المتحركة أو حروف العلة وهم a-e-i-o-u ويلحق بهم حرف سادس وهو حرف y وجميع أحرف الإنجليزية تلفظ ساكنة ما لم يكن الحرف متبع بحرف على أو أنه حرف علة من الأساس فأحرف العلة دائما يكونون متحركين ويحركون غيرهم إن أتو بعده .

(2) قواعد تنطبق على جميع حروف العلة

القاعدة الأولى والتي يجب أن نعرفها وهي أن جميع حروف العلة إذا أتو في بداية الكلمة يكونون هُمرَ ماعدى حرف y فيكون حرف ياء إذا أتى في بداية الكلمة

القاعدة الثانية وهي أن أي حرف علة أتى الثاني بعده حرف علة بمعنى أنهم حرفا علة وبينهم حرف ساكن فإن حرف العلة الأول يعود إلى هيئة نطقه وإذا كان قبله حرف ساكن فإنه يحركه على وزنه وهذه القاعدة لا تطبق في نفس الكلمة مرتين . نأتي الآن إلى توضيح هذه القاعدة وتطبيقها .

مثلا كلمة **ivory** نلاحظ حروف العلة باللون الأحمر فهنا ننطق حرف **i** على هيئة نطقه يعني ننطقه بإسمه في الحروف الهجائية (أي) لأنه أتى الثاني بعده حرف **o** وهو حرف علة فتصبح آيفري ولا نرجع الـ **o** و الـ **y** إلى هيئة نطقهم لأن القاعدة تطبق في الكلمة مرة واحدة فقط ومثلا أيضا كلمة **frame** فإن حرف الـ **a** يعود إلى هيئة نطقه لأن الحرف الثاني بعده حرف علة وهو حرف الـ **e** فتصبح الكلمة فريم . ونلاحظ أيضا أن حرف **f** كان ساكنا ولم يكن مفتوحا أو مكسورا أو مضموما لعموم أن حروف الإنجليزية الأصل فيها السكون ما لم يكن الحرف متبوع بحرف علة أو أنه من الأساس حرف علة.

(3) توضيح حروف العلة واحد تلو الآخر مع شرح كل واحد منهم مع شرح القواعد الخاصة بكل واحد منهم .

(1) حرف الـ a

يكون في بداية الكلمة همزة مفتوحة وممدودة في نفس الوقت . وفي وسط الكلمة أو في آخرها يكون فتحة ممدودة للحرف الذي

قبله مالم تكن له قاعدة تنطبق عليه وإلا تغير نطقه عن الفتحة الممدودة .

قواعد حرف الـ a

يرجع إلى هيئة نطقه إذا أتى الثاني بعده حرف علة كحال جميع حروف العلة . مثال على ذلك كلمة **name** نطقت نيم أي أن حرف الـ n نطق على وزن حرف الـ a

ويرجع إلى هيئة نطقه إذا أتبع بـ **nge** مثال على ذلك **danger** و **strange** فتكون الكلمة الأولى دَيْنَجَرُ يعني أن حرف d نطق على وزن حرف الـ a والكلمة الثانية سْتَرَيْنُجْ وهنا حرف الـ r نطق على وزن حرف الـ a وهكذا .

إذا أتبع بـ **ble** مثال على ذلك كلمة **table** نطقت تَيْبَلُ يعني أن حرف الـ t نطق على وزن حرف الـ a وهكذا.

ويكون شبيه بالضممة أو بالأصح يكون على هيئة نطق حرف الـ o إذا أتبع بحرف الـ l مرتين يعني ll مثال على ذلك كلمة **wall** نطقت وُولْ وهكذا.

وأیضا يكون شبيه بالضممة أو بالأصح يكون على هيئة نطق حرف الـ o إذا أتبع بحرف الـ w مثال على ذلك كلمة **crawl** تقرأ كُرُولْ وكلمة **prawn** تقرأ بَرُونْ وهكذا.

وأیضا يكون شبيه بالضممة أو بالأصح يكون على هيئة نطق حرف الـ o إذا أتبع بحرفي الـ lk ولا يقرأ حرف الـ l في هذه الحالة فقط

حرف الـ k هو من يقرأ مثال على ذلك كلمة **walk** تقرأ وُوكْ وكلمة **talk** تقرأ تُوكْ وهكذا.
إذا عاد إلى هيئة نطقه يكون حركة كالإمالة.

(2) حرف الـ e

حرف الـ e يكون بين الكسرة والفتحة مالم تكن له قاعدة تنطبق عليه وإلا تغير نطقه . ومثال على نطقه بين الكسرة والفتحة كلمات **bed-red-hen** وهكذا.

قواعد حرف الـ e

إذا أتى في نهاية الكلمة لاينطق ولا يحرك الحرف الذي قبله .
ولكنه يؤثر على حرف العلة السابق إذا أتى بعد بعده
ك كلمة **close** فإن حرف الـ e أعاد حرف الـ o إلى هيئة نطقه فأصبح حرف | منطوق على وزن حرف الـ o فنطقت الكلمة كَلُوزْ المعنى أن حرف الـ e إذا أتى في نهاية الكلمة فإنه لا يحرك الحرف الساكن الذي قبله ولكنه يؤثر على حرف العلة السابق مالم يكن بينه وبين حرف العلة السابق حرفين ساكنين يعني أنه يبقى حرف علة وتنطبق عليه قاعدة حرفي علة بينهم حرف ساكن ولكنه لا يحرك الحرف الساكن إذا أتى في نهاية الكلمة.
يعود إلى هيئة نطقه كحال جميع حروف العلة إذا أتى الثاني بعده حرف علة يعني حرفي علة بينهم حرف ساكن .

يعود إلى هيئة نطقه إذا أتى في كلمة قصيرة مكونة من حرفان شفويان مثل كلمة **he** و **be** و **she** لاحظ أن كلمة **she** ثلاثة حروف ولكن حرفي **sh** معاملان هنا معاملة الحرف الواحد لأنهم ينطقون حرفا واحدا وهو الشين .
إذا عاد إلى هيئة نطقه يكون كالكسرة الممدودة .

(3) حرف الـ i

حركة كالكسرة مالم تكن له قاعدة تنطبق عليه وإلا تغير نطقه عن الكسرة . مثال على نطقه كسرة كلمات **fish-win-fill** .

قواعد حرف الـ i

يعود إلى هيئة نطقه كحال جميع حروف العلة إذا أتى الثاني بعده حرف علة يعني حرفي علة بينهم حرف ساكن .
وله قواعد خاصة به تعيده إلى هيئة نطقه .

إذا أتى بعده حرفي **nd** يعود إلى هيئة نطقه . مثال على ذلك كلمات **find-mind-kind-behind** .

إذا أتى بعده حرفي **mb** يعود إلى هيئة نطقه . مثال على ذلك كلمة **climb** .

وهنا نوضح أمر آخر وهو أن حرفي mb إذا أتوا في نهاية الكلمة نعتز أن حرف الـ b غير موجود فلانقرأه نقرأ حرف الـ m ونتجاهل حرف الـ b فتتطق الكلمة السابقة كَلَايْمٌ وهكذا .
إذا عاد إلى هيئة نطقه يكون فتحة ممدودة مع حرف ياء ساكن .

(4) حرف الـ o

يكون ضمة غالبا وأحيانا قليلة فتحة.

قواعد حرف الـ o

يعود إلى هيئة نطقه كحال جميع حروف العلة إذا أتى الثاني بعده حرف علة يعني حرفي علة بينهم حرف ساكن .
إذا أتى في كلمة قصيرة مكونة من حرفان يكون ضمة ممدودة مثال على ذلك كلمة do .

يعود إلى هيئة نطقه إذا أتبع بحرفي الـ mb مثالا على ذلك

كلمة comb تقرأ كَوم وكلمة tomb تقرأ ثُوم وهكذا.

وكما وضحنا سابقا أن حرفي mb إذا أتوا في نهاية الكلمة نعتز أن حرف الـ b غير موجود فلانقرأه نقرأ حرف الـ m ونتجاهل حرف الـ b لذلك نلاحظ أن الكلمات السابقة نطقت من غير حرف الـ b وهكذا.

إذا عاد إلى هيئة نطقه يكون فتحة مع واو ساكن وأحيانا ضمة مع واو ساكن .

(5) حرف الـ u

يكون فتحة مثل cut وأحيانا قليلة ضمة مثل كلمة put .

قواعد حرف الـ u

يعود إلى هيئة نطقه كحال جميع حروف العلة إذا أتى الثاني بعده حرف علة يعني حرفي علة بينهم حرف ساكن .

هو حرف العلة الوحيد الذي إذا عاد على هيئة نطقه يكون تأثيره خاص به ولا يحرك ما قبله.

إذا عاد على هيئة نطقه يكون حرف ياء مع ضمة ممدودة (يُو).

(6) حرف الـ y

ليس كباقي حروف العلة وهو ليس حرف علة أساسي ولكنه يلحق بهم.

يكون حرف ياء إذا لم يتم بدور حرف العلة.

قواعد حرف الـ y

يعود إلى هيئة نطقه إذا أتى في آخر كلمة قصيرة مثل

كلمات fly-by-shy-dry وهكذا.

يكون كالكسرة إذا أتى في آخر كلمة طويلة نسبيا مثل
كلمات heavy-happy-history-healthy-thirsty وهكذا.

(4) نأتي إلى نطق حرفي علة أو حرفان متحركان مع بعضهما البعض.

(1) مع حرفي الـ ai

يكونون فتحة مع ياء ساكنة أي أنها شبيهة بحرف الـ a على هيئة نطقه ليس تماما إنما فقط شبه.
مثلا كلمات fail-tail-raid الكلمة الأولى فَيْلُ والثانية تَيْلُ والثالثة رَيْدُ وهكذا.

(2) حرفي الـ au

يكونون حرف الـ o على هيئة نطقه مع ضم ما قبلها في حال أن قبلها حرف ساكن أما إذا كانت في بداية الكلمة فتكون حرف o على هيئة نطقه فقط .

مثالاً على ذلك كلمة **fault** تنطق فُولْتُ وكلمة **auto** تنطق أُوتُو وهكذا.

(3) حرفي الـ ee حرف الـ e مرتين

تكون كسرة ممدودة أي أنها حرف الـ e على هيئة نطقه .
مثالاً على ذلك كلمة **freeze** تنطق فُريزْ وكلمة **week** تقرأ وَيْكَ وهكذا.

(4) حرفي الـ ea

لهم حالتين حالة يكونون حرف الـ e على هيئة نطقه يعني كسرة ممدودة. مثالاً على ذلك كلمة **seat** تقرأ سِيْثْ وكلمة **meat** تقرأ مِيْثْ وكلمة **heat** تقرأ هِيْثْ .

والحالة الثانية يكونون حرف الـ a على هيئة نطقه من غير الياء الساكنة يعني قريبين من حرف الـ a ولكن ليس بالضبط فيكونون في الحالة الثانية إمالة فقط من غير ياء ساكنة. مثالاً على ذلك كلمة **health** وكلمة **ready** وكلمة **head** .

(5) حرفي الـ oa

يكونون حرف الـ o على هيئة نطقه مع فتح ما قبلهم .
مثالاً على ذلك كلمة **road** تقرأ رَوْدْ وكلمة **coat** تقرأ كَوْتُ وهكذا.

(6) حرفي الـ oi

يكونون حرف الـ o على هيئة نطقه مع حرف ياء ساكن.
مثالا على ذلك كلمة join تقرأ جُوينَ وكلمة voice تقرأ فُويسَ
وكلمة oi تقرأ أويلَ وهكذا.

(7) حرفي الـ oo حرف o مرتين

لهم حالتين الحالة الأولى ضمة ممدودة . مثالا على ذلك
كلمة room تقرأ رُومَ وكلمة noon تقرأ نُونَ وهكذا.
الحالة الثانية ضمة فقط من غير مد . مثالا على ذلك كلمة book
تقرأ بُكْ وكلمة wood تقرأ وُذْ وهكذا .

(8) حرفي الـ ou

تقرأ فتحة ممدودة مع حرف واو ساكن . مثالا على ذلك
كلمة out تقرأ أوتَ وكلمة mouse تقرأ مَؤُسَ وهكذا .

(5) لفظ مجموعة من الأحرف قد تكون أحرف ساكنة أو
أحرف متحركة أو علة.

(1) حرفي الـ ch

لهم حالتان والحالة الأولى أنهم يكونون حرف نطقه كنطق حرف الـ h من غير الهمزة التي في بدايته فقط تش ولا نقول إتش. مثالا على ذلك كلمة much تقرأ مَتَشْ وكلمة speech تقرأ سَبِيَشْ وهكذا .

الحالة الثانية يكونون حرف كاف فقط . مثالا على ذلك كلمة school تقرأ سَكُولْ وهكذا.

(2) حرفي الـ ck

يكونون حرف الكاف. مثالا على ذلك كلمة back تقرأ بَاكْ وهكذا.

(3) حرفي الـ ph

يكونون حرف الفاء فقط . مثالا على ذلك كلمة phone تقرأ فُونْ وهكذا.

(4) حرفي الـ sh

يكونون حرف الشين . مثالا على ذلك كلمة shoes تقرأ شُوزْ وهكذا.

(5) حرفي الـ th

لهم حالتان الحالة الأولى يكونون حرف الثاء . مثالا على ذلك كلمة **three** تقرأ ثري .

الحالة الثانية يكونون حرف الـ th . مثالا على ذلك كلمة **there** تقرأ ذير . وهكذا.

(6) الأحرف tion

الحروف الثلاثة الأولى يكونون حرف الشين مابين الكسرة والفتحة وأتبعو بـ حرف الـ n فأصبحو شن . مثالا على ذلك كلمة **motion** تقرأ مؤشن . وهكذا.

(7) الأحرف sion

نفس الحالة نتكلم عن أول ثلاثة حروف والحرف الأخير يبقى حرف نون لايتغير ولهم حالتان الحالة الأولى إذا أسبقو بحرف علة يكونون حرف الجيم بين الكسرة والفتحة وطبعا متبعون بحرف الـ n فيصبحون جن . مثالا على ذلك كلمة **division** تقرأ ديفجن .

الحالة الثانية إذا لم يسبقو بحرف علة يكونون حرف الشين بين الكسرة والفتحة وطبعا متبعون بحرف الـ n فيصبحون شن مثالا على ذلك كلمة **tension** تقرأ تنشن ومثل ذلك إذا أتى قبلهم حرف s آخر فإنه يمنع إحتكاكهم بحرف العلة فيبقون على نفس

الحالة حرف شين بين الكسرة والفتحة متبوع بحرف الـ n فيبقى كما هم (شن) مثالا على ذلك كلمة **mission** تقرأ مِشْنْ وهكذا.

(8) الأحرف ure في أواخر الكلمات

إذا أسبقو بحرف الـ t يعني ture فيقروون تَشْرَ . مثالا على ذلك كلمة **future** تقرأ فُيُوتَشْرَ .

وإذا أسبقو بحرف الـ s يعني sure فيقروون جَرْ مالم يكونو كلمة لوحدهم أو مسبقين بحرف الـ a يعني أن الـ sure إذا كانت لوحدها أو قبلها حرف واحد تقرأ شُورْ ومالم تكن كذلك يعني مسبقين بحرفين أو أكثر فإذا لم يكونو كلمة لوحدهم أو مسبقين بحرف واحد يقرؤون جر . مثالا على ذلك كلمة **measure** تقرأ مِجَزْ وهكذا.

(9) الأحرف igh

تقرأ كما لو أنها حرف الـ i معاد إلى هيئة نطقه . مثال على ذلك كلمة **high** تقرأ هَائِي وكلمة **fight** تقرأ فَايْتْ وهكذا.

معلومة مهمة : حرفي الـ gh إذا أتو بهذا التسلسل فإنهم لا يقرؤون أبدا ونلاحظ نطق الكلمات الماضية فهم لا ينطقون فقط حرف الـ i قُرْأَ على هيئة نطقه .

(10) الأحرف ough

لهم حالتان الحالة الأولى إذا أتو في آخر الكلمة يكونون حرف فاء ساكن مع فتح الحرف الذي قبلهم . مثالا على ذلك كلمة **tough** تقرأ تَفْ وكلمة **rough** تقرأ رَفْ وكلمة **enough** تقرأ إِنْفْ وهكذا.

الحالة الثانية إذا أتى بعدهم حرف أو أكثر يعني أنهم ليسو هم آخر الكلمة فيقرؤون كما لو أننا قرأنا حرف الـ o على هيئة نطقه . مثالا على ذلك كلمة **fought** تقرأ فَوْتُ وكلمة **brought** تقرأ بَرَوْتُ وهكذا .

نفس الحالة أيضا نقول أن حرفي الـ gh إذا أتو بهذا التسلسل فإنهم لا يقرؤون أبدا ونلاحظ نطق الكلمات الماضية فهم لا ينطقون فقط كأننا قرأنا الـ ou كأنهم حرف الـ o على هيئة نطقها وحذفنا نطق حرفي الـ gh فنقول دائما حرفي الـ gh إذا أتو بهذا التسلسل فهم لا ينطقون .

(11) الأحرف eigh

يقرؤون كما لو أنهم حرف الـ a على هيئة نطقه . مثالا على ذلك كلمة **eight** تقرأ أَيْتْ وكلمة **weight** تقرأ وَيْتُ وكلمة **freight** تقرأ فَرَيْتْ وهكذا .

نفس الحالة أيضا نقول أن حرفي الـ gh إذا أتو بهذا التسلسل فإنهم لا يقرؤون أبدا ونلاحظ نطق الكلمات الماضية فهم لا ينطقون.

(12) الأحرف tia و cia

يقرؤون حرف شين مفتوح . مثالا على ذلك كلمة **social** تقرأ سَوْشَلْ وكلمة **partial** تقرأ بَارْشَلْ وهكذا .

(6) الأحرف الساكنة مع أحرف العلة

(1) الأحرف all

يقرؤون كما لو أنهم حرف الـ o على هيئة نطقه . مثالا على ذلك كلمة **wall** تقرأ وُولْ وكلمة **call** تقرأ كُولْ وهكذا.

(2) الأحرف aw

يقرؤون كما لو أنهم حرف الـ o على هيئة نطقه . مثالا على ذلك كلمة **crawl** تقرأ كُرُولْ وكلمة **prawn** تقرأ بُرُونْ وكلمة **hawk** تقرأ هُوكْ وهكذا.

(3) الأحرف ew

يقرؤون كما لو أنهم حرف الـ u على هيئة نطقه . مثالا على ذلك كلمة **new** تقرأ نيو وكلمة **few** تقرأ فيو وكلمة **hew** تقرأ هيو وهكذا.

(4) الأحرف ow

لهم حالتان الحالة الأولى يكونون فتحة ممدودة مع حرف واو ساكن . مثالا على ذلك كلمة **town** تقرأ تاون .

الحالة الثانية يقرؤون كما لو أنهم حرف الـ o على هيئة نطقه مع فتح ماقبله . مثالا على ذلك كلمة **blow** تقرأ بلو وكلمة **show** تقرأ شو وهكذا.

(5) الأحرف qu

يكونون حرف كاف ساكن دائما مع حرف واو يتحرك حسب حرف العلة الذي يليه . مثالا على ذلك كلمة **quick** تقرأ كوك وكلمة **queen** تقرأ كوين وكلمة **quack** تقرأ كواك وهكذا.

ومن المهم أن نعلم أن حرف الـ q دائما ساكن لا يتحرك ودائما متبوع بحرف الـ u .

(7) أحرف تأثرت بأخرى فأصبحت لا تلفظ

(1) حرفي الـ kn في بداية الكلمة

حرف الـ k إذا أتى في بداية الكلمة متبوع بحرف الـ n فإنه لا يقرأ
يقرأ حرف الـ n ولا يقرأ حرف الـ k . مثالا على ذلك
كلمة **know** تقرأ نُو وكلمة **kneel** تقرأ نِيلْ وهكذا.

(2) حرفي الـ mb

حرف الـ b إذا سبقه حرف الـ m فإنه لا يقرأ يقرأ حرف الـ m ولا
يقرأ حرف الـ b . مثالا على ذلك كلمة **comb** تقرأ كَوْمْ وكلمة
lamb تقرأ لَامْ . وهكذا .

ويؤثرون على حرف الـ i وحرف الـ o ويعيدونهم إلى هيئة
نطقهم . مثالا على ذلك في حالة حرف الـ i كلمة **climb** تقرأ
كَلَايْمْ وفي حالة حرف الـ o كلمة **comb** تقرأ كَوْمْ
وكلمة **tomb** تقرأ تُوْمْ . وهكذا.

(3) الأحرف alk

حرف الـ | إذا سبقه حرف الـ a وتبعه حرف الـ k فإن حرف الـ | يختفي من الوجود ولا ينطق ويحول حرف الـ a إلى حرف الـ o على هيئة نطقه . مثالا على ذلك كلمة **talk** تقرأ تُوكْ وكلمة **walk** تقرأ وُوكْ وهكذا.

(4) حرفي الـ mn في نهاية الكلمة

حرف الـ n إذا أتى في نهاية الكلمة مسبقا بـ m فإن حرف الـ n لا يقرأ مثالا على ذلك كلمة **column** تقرأ كُولَمْ وكلمة **autumn** تقرأ أوتَمْ وهكذا.

هنا حاليا إنتهيت من تلخيص مدارسناه من أصول القراءة وبإذن الله كل أسبوع أو أكثر سأضيف ما سندرسه من أصول القراءة وأعيد نشر الملخص من جديد بعد تحديثه وإضافة إليه مدارسناه .

أستودعكم الله الذي لا تضيع ودائعه . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..